

объединяет и отличает одна деталь – это наличие глубокого подтекста, образного намека, т.е. символики. Магжан утвердил символ в письменной поэзии, причем своеобразно, приближая к русскому символизму, используя как художественное средство, отражающее два мира – мир реальный и нереальный, или же по Магжану – «мир земной и мир небесный». По мнению Аймауытова символизм Магжана – это влияние старшего поколения символистов, в частности К. Бальмонта.

В мире нет поэта, который не коснулся бы темы любви. Магжан отразил любовь в красках новых, еще не встречавшихся в казахской литературе. Он боготворит дар любви как неземное счастье и радость. Магжан живописует саму страсть, ее яркую вспышку и бурное течение.

Поэт-лирик воспевал вечность любви. Любовь, по мнению поэта, украшает, облагораживает, совершенствует человека, его нравственные принципы и устойчивость духа, только любовь может спасти человека от неверия, от тьмы и бесчестия, от невежества и зла. Любовь им возведена на ее законную высоту.

Известный поэт, переводчик и издатель Бахытжан Канәпиянов сказал о Магжане Жумабаеве: «Я всегда разделял творческих людей на поэтов судьбы и судьбу Поэта. Так вот, судьба поэта – это Магжан Жумабаев или, например, Александр Пушкин. Поэты судьбы могут быть по-своему талантливы, но всё, же главное их предназначение, на мой взгляд, – оттенять своим долголетием судьбу Поэта».

Список литературы

1. Жумабаев, М. Свеча в ураганной ночи. – Петропавловск, 1993.
2. Аймауытов, Ж. Сочинения в 5 т. – Т. 1. – Алматы: Ғылым, 1996.
3. Кадралинова, М.Т. Возвращенные имена. – Костанай, 1998.
4. История казахской литературы в 3 томах. – Алма-Ата, 1971.
5. Жарикбаев, К.Б. Развитие психологической мысли в Казахстане. – Алматы, 1988.

*Джумабаева, З.Е.,
учитель истории СШ №8,
г. Костанай, Казахстан*

ОСОБЕННОСТИ ДУХОВНОГО МИРА АЛАШ-ОРДЫ

В этом году отмечается 100-летие партии «Алаш», самой просвещенной в свое время партии, концепция которой доказала свою жизнеспособность. Алихан Букейханов, Ахмет Байтұрсынов. Мұстафа Шоқай, Мұхамеджан Тынышпаев, Магжан Жумабаев – созвездие великих людей, для которых превыше всего был гражданский долг, служение своему народу, возвышение казахского национального духа. Движение «Алаш» создало основы тех национальных духовных ценностей и ориентиров, которыми мы гордимся и благодаря которым сегодня мы можем идти дальше.

Сегодня в стране идет целенаправленная работа по возрождению исторического сознания общества. Только зная историю своего народа и страны, начинаешь понимать особую ценность обретенной в конце прошлого столетия независимости. Глава государства Нұрсұлтан Назарбаев в статье: «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» отметил, что нынешняя, третья «модернизация не должна, как прежде, высокомерно смотреть на исторический опыт и традиции. Наоборот, она должна сделать лучшие традиции предпосылкой, важным условием успеха модернизации. Без опоры на национально-культурные корни модернизация повиснет в воздухе. Я же хочу, чтобы она твердо стояла на земле. А это значит, что история и национальные традиции должны быть обязательно учтены».

К числу ценнейших национальных традиций казахстанского прошлого относится духовное наследие алашординского движения. Его участники вслед за великим Абаем самоотверженно включились в борьбу за преодоление вековой отсталости казахского народа, развернув гигантскую просветительскую деятельность. Характерны сами заголовки книг вождей Алаш-Орды: «Проснись, казах!» (1909). Так назывался сборник стихов Миржақыпа

Дулатова. Эта же проблема духовного пробуждения была обозначена и в поэтической книге Ахмета Байтурсынова «Комар» (1910).

Казахские интеллигенты того поколения были людьми высокого порыва и самопожертвования, формировавшими мировоззрение своей эпохи. Они являются для нас, современников, поистине безусловным образцом нравственности, бескорыстия и преданности национальному и гражданскому долгу. Еще при поступлении в Санкт-Петербургский Императорский Лесной институт весной 1890 года абитуриент Алихан Букейханов так рассуждал: «Я живу, дышу, существую внутренними делами своей родины, для меня судьба ее превыше всех благ... Я не могу спать спокойно, если не знаю, в каком положении она находится». Деятели движения «Алаш» боролись за обретение государственности казахов. «Наша цель – предоставить возможность самому народу решать свою судьбу. Только добившись автономии, народ возьмет судьбу в свои руки», – подчеркивал Жанша Досмухамедов [1, с. 43].

В своей книге «В потоке истории» Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев так охарактеризовал заслуги деятелей Алаш-Орды: «В начале XX века задачу выработки казахской национальной идеи взяла на себя духовно-интеллектуальная элита, выдвинувшая идею национальной консолидации... Сам факт создания национальной политической организации в нашей отечественной истории не до конца осознается. Тем более что многие положения, в свое время выдвинутые руководителями партии «Алаш», сохраняют свое значение и поныне. Это была не националистическая, а патриотическая организация, которая ставила своей целью постепенную трансформацию казахского общества и ее адаптацию к современным реалиям».

Многие лидеры движения «Алаш» были не только правозащитниками, политическими и общественными деятелями, но и крупными просветителями, публицистами, издателями газет и журналов, мыслителями, поэтами, педагогами, авторами научных исследований, книг и учебников. Деятели Алаша были людьми высокого духа и самопожертвования и, осознавая свою миссию и предназначение, добросовестно исполняли свой гражданский, человеческий долг.

Миржакып Дулатов в «Письме к поколению», написанном в тюрьме в январе 1929 года, говорил о стремлении и необходимости обеспечить реализацию интересов казахского народа и заверял, что не пожалеет своих сил в этой борьбе [2, с. 17.]. Сегодня, в условиях Независимости, как не вспомнить и гениальные слова Мустафы Шокая: «Национальная свобода есть следствие национального духа. А национальный дух растет и приносит свои плоды при наличии национальной свободы и независимости» [3, с. 32.]. Это слова рыцарей национальной независимости, подвиг которых мы не должны забывать.

В статье Нурсултана Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» сохранение национальной идентичности выделено в приоритет. Молодежь должна знать имена тех, кто стоял у истоков нашего суверенитета. Это нужно для патриотического и гражданского воспитания наших детей.

Нет лучшего примера служению своей стране, как беззаветная преданность своему народу деятелей национально-освободительного движения «Алаш». Алашевцы были преданы тем вечным ценностям, в которых сегодня мы нуждаемся больше всего: любовь к Отечеству и своему народу, бескорыстие, честность и честь, уважение к труду и знанию, верность долгу, жертвенность во имя высоких идеалов. Все они добились высоких результатов, получили хорошее образование, выпускали книги, газеты, журналы, ратовали за прогресс и развитие, внося огромный вклад в историю Казахстана. Это те люди, у которых мы должны учиться.

Сейчас, когда мы говорим о торжестве нашей независимости, мы должны помнить тех, кто мечтал о свободном независимом государстве под названием Казахстан. И нам, необходимо опираться на их взгляды, ведь они первые подняли вопрос о создании казахской государственности, поднимали проблемы казахского языка, писали о государственных границах, о земельном вопросе, писали на тему образования, торговли, поднимали и другие

злободневные темы. Все эти вопросы актуальны сегодня. Остались их труды – это наше богатство, это наше руководство к действию во имя будущего нашего молодого независимого государства.

Сегодня у нас потеряна связь поколений. И особое значение приобретает воспитание у подрастающего поколения казахстанского патриотизма. Мы убеждены в том, что казахстанцы должны воспитывать своих детей, ориентируясь на мысли, дела, поступки алашординцев, так как это был цвет нации. Это были великие мыслители, свято верившие в свой народ, мечтавшие о лучшей доле для него. Все их помыслы были направлены на улучшение жизни народа.

Список литературы

1. Аманжолова, Д. Казахский автономизм и Россия. История движения «Алаш». – Москва, 1994.
2. Нурпеисов, К. Алаш и Алаш-Орда. – Алматы, 1995.
3. Койгельдиев, М. «Алаш» козгалысы (Движение «Алаш»). – Алматы, 1996.

Елкей, Н.Н.,

Қазақстан тарихы кафедрасының аға оқытушысы, тарих магистрі,

Тастекова, Г.Б.,

Қазақстан тарихы кафедрасының аға оқытушысы, тарих магистрі,

ҚМПИ, Қостанай қ., Қазақстан

АХМЕТ БАЙТҰРСЫНҰЛЫ ЖӘНЕ АЛАШ ТАҒЫЛЫМЫ

Халқымызда «елдің атын – ер шығарады, ердің атын – ел шығарады» деген канатты сөз бар. Ел арасында «дала ұстазы» атанған ағартушы Ыбырай Алтынсариннің жарқын педагогтік жолынан бастау алған Ахмет Байтұрсынұлы, Спандияр Көбеев, Мұхамеджан Сералин, Қайнекей Жармағанбетов, Асқар Закарин, Әмір Қанапин, Бекет Өтетілеуовтар «қараңғы қазақ көгіне» білім нәрімен жарық шашқан жұлдыздар шоғырын құрады. Олар халыққа оқу-білім үйретуде өлшеусіз еңбек сіңірген, Халық ағарту ісін жаңа белеске көтерген біртуар тұлғалар еді. Солардың арасынан, Ұлт мектебін қалыптастыруда аянбай еңбек еткен, қазақ әліппесінің Атасы атанған Ахмет Байтұрсынұлын ерекше атар едік.

Сталиндік репрессия жылдары жазықсыз құрбан болған Ахмет Байтұрсынұлы қазақ халқының ояну дәуірінде өзінің саяси-қоғамдық ой-пікірін білдіре білген, ғұмырының көбін әлемдік мәдениетке өзіндік үлес қосқан арыстың бірі. Қиын қыстау, тар жол тайғақ кешуде, ел тағдырын ойлай жүре, қалың бұқараға ақыл айтып, сыннан өткізіп жіберетін көкірегі ояу, көреген азаматтар қай кезде де болған. Елге аға болу – асқан ақылдылықтың жемісі. Сталиндік зобалаңға ұшыраған ұлдарын да халқымыз ұмытпай, ұрпағына солардың қадір-қасиетін сыбырлап жүріп-ақ ұқтырған.

Дана бабамыз өзінің шығармалары арқылы ұлт тағдырының келешегі туралы орынды қозғайды. Оны біз ақынның мына бір шумақ өлеңінен анық аңғарамыз:

Тән көмілер, көмілмес еткен ісім,

Ойлайтұғын мен емес бір күнгісін.

Жұрт ұқпаса, ұқпасын, өкінбеймін,

Ел бір күншіл, менікі ертеңгі үшін!

Ұлы ағартушының артына қалдырған мол мұрасы келешек ұрпақ үшін бір төбе. Оның жазған әрбір шығармаларында терең мағыналы мән, философиялық ой жатыр.

Ол қалдырған мұраны таразылай, сараптай, талдай келе айтарымыз – Ахаң айналыспаған саясаттың да ғылымның да саласы жоқ. Білім беру ісін жолға қою, бұхара халықтың саяси сауаттылығын ашу, қазақ тілін ғылыми тұрғыдан зерттеу, әдебиет саласындағы пайымдауы, мемлекеттік құрылыс жөніндегі пікірлері осы күнге дейін өзінің өзектілігін жойған жоқ.